

Fränkischer Wind

Partitur für Chöre von Karl Kaiser

Männerchor

Tempo von 160 bis 180 frei wählbar

Text, Musik und Arrangement Karl Kaiser

Tenor



8

1. Seit vie - len, vie - len Jah - ren, er - zählt man hier im Land, ___
2. Von Ips - heim bis nach Würz - burg, edler Wein wird an - ge - baut. ___
3. Und zieht's dich in die Fer - ne, indie gros - se Welt hin - aus, ___
4. Und geht das Le - ben dann zuEnd, so ist es auch nicht schlimm,

Bass



8

1. Seit vie - len, vie - len Jah - ren, er - zählt man hier im Land, ___
2. Von Ips - heim bis nach Würz - burg, edler Wein wird an - ge - baut. ___
3. Und zieht's dich in die Fer - ne, indie gros - se Welt hin - aus, ___
4. Und geht das Le - ben dann zuEnd, so ist es auch nicht schlimm,

T



8

___ Ge - schich - ten und auch Sa - gen, uns Kin - dern wohl - be - kannt.
___ Von Kulm - bach bis nach Nürn - berg, wird gu - tes Bier ge - braut..
___ ver - gisst du nie dein Hei - mat - land wo steht dein Va - ter - haus. ___
___ im Him - mel gibts ge - wiss an Platz, wo glück - lich wir auch sind. ___

B



8

___ Ge - schich - ten und auch Sa - gen, uns Kin - dern wohl - be - kannt.
___ Von Kulm - bach bis nach Nürn - berg, wird gu - tes Bier ge - braut..
___ ver - gisst du nie dein Hei - mat - land wo steht dein Va - ter - haus. ___
___ im Him - mel gibts ge - wiss an Platz, wo glück - lich wir auch sind. ___

T



8

___ Er - in - ne - rung an al - te Zeit, ver - bin - den wir mit heut. ___
___ Vom Fran - ken - bis zum Stei - ger - wald, von der Peg - nitz bis zum Main.
___ Du denkst in wei - ter Fer - ne, an man - chen Ju - gend - streich
___ Du schaut von dro - ben hin - un - ter, auf's ___ schö - ne Fran - ken - land, ___

B



8

___ Er - in - ne - rung an al - te Zeit, ver - bin - den wir mit heut.
___ Vom Fran - ken - bis zum Stei - ger - wald, von der Peg - nitz bis zum Main.
___ Du denkst in wei - ter Fer - ne, an man - chen Ju - gend - streich
___ Du schaut von dro - ben hin - un - ter, auf's ___ schö - ne Fran - ken - land,

T



8

___ Mit uns - rem schö - nen Fran - ken - land, hier Le - ben uns so freut, ___
___ Ver - bin - det uns Ge - müt - lich - keit, drumm stimmt jetzt al - le ein, ___
___ und wünsch - test dir so ger - ne, du wärst da - heim so gleich,
___ und freust dich, dass du se - hen kannst, wo dei - ne Wie - ge stand,

B



8

___ Mit uns - rem schö - nen Fran - ken - land, hier Le - ben uns so freut, ___
___ Ver - bin - det uns Ge - müt - lich - keit, drumm stimmt jetzt al - le ein, ___
___ und wünsch - test dir so ger - ne, du wärst da - heim so gleich,
___ und freust dich, dass du se - hen kannst, wo dei - ne Wie - ge stand,

32

T

8

— mit un - srem schö-nen Fran-ken-land, hier Le - ben uns so freut. —
 — ver - bin - det uns Ge - müt-lich-keit, drummstimmt jetzt al - le ein. —
 — und wünschtest dir so ger - ne du wärst da - heim so gleich. —
 — und freust dich, dass du se - hen kannst, wo dei - ne Wie - ge stand. —

B

8

— mit un - srem schö-nen Fran-ken-land, hier Le - ben uns so freut. —
 — ver - bin - det uns Ge - müt-lich-keit, drumm stimmt jetzt al - le ein. —
 — und wünsch - test dir so ger - ne, du wärst da - heim so gleich, —
 — und freust dich, dass du se - hen kannst, wo dei - ne Wie - ge stand. —

41

T

8

Das ist der Wind, Wind, Wind der frän - ki - sche Wind, — der

B

8

Das ist der Wind, Wind, Wind der frän - ki - sche Wind, — der

48

T

8

wird noch we - hen — wenn wir längst nicht mehr sind, — das ist der

B

8

wird noch we - hen — wenn wir längst nicht mehr sind, — das ist der

56

T

8

Wind, Wind, Wind der frän - ki - sche Wind, — der wird noch we -

B

8

Wind, Wind, Wind der frän - ki - sche Wind, — der wird noch we -

64 *mp*

T
hen, _____ wenn wir längst nicht mehr sind. _____ *mp* Hm hm Hm hm _____

B
hen, _____ wenn wir längst nicht mehr sind. _____ *mp* Hm hm Hm hm _____

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 64 through 71. It features two staves: Tenor (T) and Bass (B). The music is in a minor key, indicated by a single flat in the key signature. The melody consists of quarter and eighth notes, with some rests. The lyrics are: "hen, _____ wenn wir längst nicht mehr sind. _____ Hm hm Hm hm _____". The dynamic marking *mp* (mezzo-piano) is present at the beginning and end of the phrase.

72 *mp* _____ *ppp*

T
_____ Hm hm Hm hm _____ *ppp*

B
mp _____ *ppp*

_____ Hm hm Hm hm _____

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 72 through 79. It features two staves: Tenor (T) and Bass (B). The music continues with a similar melodic structure. The lyrics are: "_____ Hm hm Hm hm _____". The dynamic markings *mp* and *ppp* (pianissimo) are used throughout the section.